



شهررداری اهواز  
معاونت امور اجتماعی و فرهنگی  
مدیریت آموزش شهروندی



# سومین جشنواره دور ریختن هالماندن به دور ریختنی هال جان دهید!

FARABI ADVERTISING  
061-3203580 49-11-4285

نحوه ارسال آثار :

شرکت کنندگان می بایست آثار خود را به صورت حضوری به دبیر خانه جشنواره تحویل نمایند.

دبیرخانه جشنواره : اهواز، بلوار آیت الله بهبهانی، میدان بار سابق، سمت راه بند، روبروی سازمان میادین، معاونت امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری اهواز مدیریت آموزش شهروندی. جهت کسب اطلاعات بیشتر به وب سایت [www.social.ahvaz.ir](http://www.social.ahvaz.ir) مراجعه نموده و یا با شماره های ۰۵۰-۳۲۲۵۱۵۴۷ داخلی ۲۱۹ الی ۲۲۴ تماس حاصل فرمایید.

## جوایز:

بخش عمومی : بخش بزرگسال

نفر اول: ۱۰ میلیون ریال + لوح یاد بود + تندیس  
نفر دوم: ۸ میلیون ریال + لوح یاد بود + تندیس  
نفر سوم: ۶ میلیون ریال + لوح یادبود + تندیس

بخش عمومی : بخش نوجوان

نفر اول: ۸ میلیون ریال + لوح یاد بود + تندیس  
نفر دوم: ۶ میلیون ریال + لوح یاد بود + تندیس  
نفر سوم: ۴ میلیون ریال + لوح یادبود + تندیس

بخش عمومی : بخش کودکان

نفر اول: ۵ میلیون ریال + لوح یاد بود + تندیس  
نفر دوم: ۴ میلیون ریال + لوح یاد بود + تندیس  
نفر سوم: ۳ میلیون ریال + لوح یادبود + تندیس  
نفر چهارم: ۲ میلیون ریال + لوح یاد بود + تندیس  
نفر پنجم: ۲ میلیون ریال + لوح یاد بود + تندیس  
نفر ششم: ۲ میلیون ریال + لوح یادبود + تندیس

بخش عمومی : بخش ویژه (احجام کیفی و حرفه ای)

نفر اول: ۲۰ میلیون ریال + لوح یاد بود + تندیس  
نفر دوم: ۱۵ میلیون ریال + لوح یاد بود + تندیس  
نفر سوم: ۱۰ میلیون ریال + لوح یادبود + تندیس



## مقدمه:

با افزایش جمعیت و در پی آن افزایش تولید پسماند در اشکال گوناگون خانگی، شهری و صنعتی به سرعت گسترش یافته است. انسان مدرن محصولات مورد نیازش را به سختی از طبیعت بدست آورده و به آسانی به زباله تبدیل و در طبیعت رها میکند. وضعیت محیط زیستی بیش از گذشته در آستانه بحران قرار دارد و راه حل های هوشمندانه جهت رفع این معضل و بازگرداندن مواد قابل بازیافت به چرخه مصرف حائز اهمیت گردیده است؛ از همین رو معاونت امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری اهواز با برگزاری سومین جشنواره دور ریختنی های ماندنی سعی در آن دارد به موازات ایجاد انگیزه لازم جهت بروز خلاقیت و ذوق هنری در شهروندان نظرشان را به اثرات مخرب تولید و رها سازی بی رویه دورریختنی ها در طبیعت جلب نماید.

## اهداف جشنواره:

- فرهنگ سازی برای تفکیک پسماند از مبدا
- اصلاح الگوی مصرف با استفاده از زبان هنر
- ترویج آموزش درست مصرف کردن
- نهادینه کردن استفاده بهینه از مواد دور ریختنی
- آشنا کردن خانواده ها (به خصوص کودکان و نوجوانان) با مقوله مهم بازیافت
- شناخت ظرفیت و قابلیت های هنرمندان در خصوص امر بازیافت
- توجه جدی به مقوله محیط زیست و جلب مشارکت شهروندان در همراهی با مدیریت شهری به منظور کاهش تولید زباله

## مخاطبین جشنواره

کودکان (۶-۱۲ سال) / نوجوانان (۱۸-۱۳ سال) / بزرگسالان (۱۸ به بالا)

## بخشهای جشنواره:

### عمومی

طراحی و ساخت احجام، تابلو، تکه های چسباندنی، مجسمه، عروسک های پارچه ای و ... از مواد دور ریختنی (استفاده از قطعات الکتریکی، فلز (قوطی کنسرو و ...) شیشه، تکه پارچه، چوب، پلاستیک و هر آنچه با مواد دورریختنی ساخته شده باشد).

### ویژه (احجام کیفی و حرفه ای)

ساخت احجام هنری جهت پیشنهاد نصب در میادین شهری  
ساخت عناصر میلمان و تجهیزات (نیمکت و صندلی، وسایل بازی و دستگاه های ورزشی پارکها، پایه چراغ ها، سطل زباله و...)

## مهلت ارسال آثار ۳۱ اردیبهشت ۹۶

## مقررات شرکت در جشنواره:

- شرکت در جشنواره برای همه علاقه مندان آزاد است.
- تنها آثاری قابل پذیرش است که تمامی اجزا آن از پسماند و دور ریختنی ساخته شده باشد.
- هر شرکت کننده تنها در یک بخش (عمومی یا ویژه) می تواند شرکت نماید.
- شرکت کنندگان در جشنواره سال گذشته می بایست آثار جدید ارسال نمایند. بدیهی است دبیرخانه از پذیرش آثار تکراری سال قبل جهت داوری معذور است.
- ارسال آثار توسط شرکت کنندگان به منزله ی اعلام مالکیت معنوی آثار است در صورت اثبات خلاف این امر در هر مرحله ای عواقب حقوقی و جزایی آن بر عهده شرکت کنندگان خواهد بود.

## سومین جشنواره دور ریختنی های ماندنی

- شرکت کنندگان موظف اند آثار خود را به صورت حضوری به دبیرخانه جشنواره تحویل نمایند.
- خسارت های احتمالی به آثار ارسالی تا قبل از تحویل به دفتر دبیرخانه به عهده جشنواره نخواهد بود.
- آثاری که از چندین بخش مجزا تشکیل شده باشند به عنوان یک اثر در نظر گرفته شده و داوری خواهند شد.
- در صورتی که اثری به صورت گروهی و مشترک تهیه شده و به عنوان اثر برتر شناخته شود هیات داورن گروه را به عنوان برگزیده اعلام خواهد نمود ولی تنها یک جایزه به گروه تعلق خواهد گرفت.
- تمامی آثار ارسالی به دبیرخانه از سوی هیئت انتخاب بررسی و برای شرکت در نمایشگاه انتخاب میشوند.
- بدیهی است دبیرخانه از پذیرش آثاری که بعد از پایان زمان دریافت آثار، ارسال می گردند معذور می باشد.
- آثار ارسال شده به دبیرخانه جشنواره پس از اتمام نمایشگاه مسترد خواهند شد و کلیه حقوق شامل انتشار و نمایش آثار به هر صورت برای شهرداری محفوظ است.
- شرکت کنندگان پس از پایان اختتامیه جشنواره به مدت ۱۰ روز با در دست داشتن رسید و مراجعه به دبیرخانه موظف اند اثر خود را دریافت کنند در غیر اینصورت دبیرخانه هیچ گونه مسئولیتی در قبال نگهداری و عودت آثار نخواهد داشت.
- اخذ تصمیم نهایی درباره مسائل پیش بینی نشده برعهده شورای سیاست گذاری جشنواره است.
- ارسال آثار به معنای پذیرفتن مقررات جشنواره است.